



Министерство образования Иркутской области

Государственное негосударственное общеобразовательное бюджетное учреждение Иркутской области «Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

664047 г. Иркутск; ул. Советская, 94; E-mail: plv2008@mail.ru; тел.: (3952) 25-27-31; (3952) 29-01-13; факс: (3952) 29-00-18

Утвержден
приказом от 01.09.2022 года № 366-о

Директор Школы-интерната
музвоспитанников г. Иркутска

А.А. Павлов

Ответственный за разработку учебного плана:

Заместитель директора по УВР (музыка)

Канина Татьяна Владимировна

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительным общеобразовательным программам

в области музыкального искусства:

на 2022-2023 учебный год

Государственного негосударственного общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области

«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

	1-4	5-9	ИТОГО
Число классов-комплектов	4	5	1-9
Общее количество часов с учетом деления	274,73	495,08	769,81

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе

в области музыкального искусства:

«Фортепиано» (1-й год обучения),

на 2022-2023 учебный год

Государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области

«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

Наименование предметной области/учебного предмета		Кол-во часов в неделю на одного уч-ся 1 класса	Кол-во часов в неделю на всех уч-ся 1 класса	Часов в год (33 недели) на одного уч-ся	Часов в год (33 недели) на всех уч-ся
кол-во детей, обучающихся по ДООП «Фортепиано»		24			
Исполнительская и художественно-творческая подготовка	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	48	66	1584
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1	2	33	66
Историко-теоретическая подготовка	Слушание музыки (3 группы в классе)	1	3	33	99
	Сольфеджио (3 группы в классе)	1	3	33	99
Итого максимальная аудиторная учебная нагрузка		5		165	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления			56		1848

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе

в области музыкального искусства:

«Фортепиано» (2-й год обучения)

на 2022-2023 учебный год

Государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области

«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

Учебный план по реализации ДООП в области музыкального искусства

«Фортепиано»

для обучающихся 3 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на всех уч-ся 2 кл.
1. Обязательная часть			
кол-во детей, обучающихся по ДООП «Фортепиано»		22	
Исполнительская и художественно-творческая подготовка	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	44
	Хоровой класс (2 группы в классе)	2	4
Историко-теоретическая подготовка	Сольфеджио (3 группы в классе)	2	6
	Слушание музыки (3 группы в классе)	1	3
Итого максимальная аудиторная учебная нагрузка		7	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления и консультационных часов			57

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области музыкального искусства:

«Фортепиано» (срок реализации 3 года, 3-й год обучения),

к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 8 лет, 2-й год обучения)

на 2022-2023 учебный год

Государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области

«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

Учебный план

по реализации ДООП в области музыкального искусства

«Фортепиано»

для обучающихся 3 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на всех уч-ся 3 класса
Обязательная часть			
кол-во детей в классе		28	
кол-во детей, обучающихся по ДООП «Фортепиано»		27	
Исполнительская и художественно-творческая подготовка	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	54
	Хоровой класс (2 группы в классе)	2	4
Историко-теоретическая подготовка	Сольфеджио (3 группы в классе)	2	6
	Слушание музыки (3 группы в классе)	1	3
Итого максимальная аудиторная учебная нагрузка		7	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления и консультационных часов			67

Учебный план
по реализации ДПОП в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»
для обучающихся 3 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	Кол-во часов в неделю на всех уч-ся 2 класса
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	28	
кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»		1	
музыкальное исполнительство	Специальность (духовые и ударные инструменты)	2	2
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1	0
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1	0
	Слушание музыки (3 группы в классе)	1	0
Итого (обязательная часть)		5	2
2. Вариативная часть			
Фортепиано		0,5	0,5
Сольфеджио (3 группы в классе)		1	0
Хоровой класс (2 группы в классе)		1	0
Предмет по выбору		0,5	0,5
Итого (вариативная часть)		3	1
Максимальная аудиторная учебная нагрузка		8	3
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления			
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 3 кл.)	0,24	0,24
	сольфеджио: по 2 часа в год на 3 кл.).	0,06	0
	сводный хор: по 8 часов в 3 кл.	0,24	0
итого консультационных часов		0,54	0
итого всего консультационных часов на обучающихся 3 класса			0,24

**Учебный план
по реализации ДООП «Фортепиано» и
ДПОП «Духовые и ударные инструменты»
для обучающихся 3 класса**

Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на всех обучающихся 3 класса
Индивидуальные занятия		
Музыкальный инструмент (ДООП «Фортепиано»)	2	54
Специальность (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	2	2
Фортепиано (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	0,5	0,5
Предмет по выбору (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	0,5	0,5
Итого часов по индивидуальным занятиям (все ДОП)		57
Групповые занятия		
Сольфеджио (3 группы в классе)	2	6
Слушание музыки (3 группы в классе)	1	3
Хоровой класс	2	4
Итого часов по групповым занятиям (все ДОП)		13
Итого часов по индивидуальным и групповым занятиям (все ДОП)	10	70
Консультационные часы по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	0,24	0,24
ИТОГО часов по всем ДОП в 3 классе		70,24

В 2022-2023 учебном году в **3 классе** реализуются дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Фортепиано**» (далее ДООП «**Фортепиано**»), **срок обучения 3 года (3-й год обучения)** и дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «**Духовые и ударные инструменты**» (далее ДПОП «**Духовые и ударные инструменты**»), **срок обучения 8 лет (2-й год обучения)**.

В целях контроля качества освоения учебного материала по предметам данных программ составлен график промежуточной аттестации, который предполагает следующие её виды:

ДООП «Фортепиано» (в 2022-2023 учебном году обучается 27 человек):

Промежуточная аттестация в форме контрольных уроков и технических зачетов по предмету «Музыкальный инструмент» (фортепиано) проводится в конце каждой четверти; по остальным предметам учебного плана в конце каждой четверти проводятся контрольные уроки и выставляются четвертные и годовые оценки;

Промежуточная аттестация по предмету «Музыкальный инструмент» (фортепиано) на первом году обучения проводится в форме академического концерта в марте и контрольного зачета в конце года, на втором и третьем годах обучения академические концерты проводятся в ноябре и в марте;

ДПОП «Духовые и ударные инструменты» (в 2022-2023 учебном году обучается 1 человек):

Промежуточная аттестация по учебным предметам ДПОП «Духовые и ударные инструменты» проводится в форме контрольных уроков и технических зачетов, также в конце каждой четверти и выставляются четвертные и годовые отметки:

По учебному предмету «Специальность (флейта)» в ноябре проводится академический концерт; в конце полугодий - дифференцированные зачёты (технические), контрольные уроки; в апреле предполагается переводной экзамен

По учебному предмету «Ансамбль» в мае предполагается дифференцированный зачет.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства:

«Фортепиано» (срок реализации 9 лет, 4-й год обучения),
«Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 6 лет, 1-й год обучения)
и «Хоровое пение» (срок реализации 6 лет, 1-й год обучения)

на 2022-2023 учебный год

Государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области

«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

**Учебный план по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»
для обучающихся 4 класса**

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Фортепиано»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	25	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Фортепиано»	3	
музыкальное исполнительство	Специальность и чтение с листа (фортепиано)	2	6
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1,5	3
	Ансамбль	1	3
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
	Итого (обязательная часть)	7	19,5
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Хоровой класс (2 группы в классе)	0,5	1
	Итого (вариативная часть)	1	2,5
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	8	
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления		22
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 4 кл.	0,24	0,71
	сольфеджио: по 2 часа в год 4 кл.	0,06	
	сводный хор: по 8 часов в год 4 кл.	0,24	
итого консультационных часов	итого консультационных часов	0,54	0,71
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления и консультационных часов		

Учебный план
по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»
для обучающихся 4 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Фортепиано»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	25	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Фортепиано»	3	
музыкальное исполнительство	Специальность и чтение с листа (фортепиано)	2	6
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1,5	3
	Ансамбль	1	3
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
	Итого (обязательная часть)	7	19,5
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Хоровой класс (2 группы в классе)	0,5	1
	Итого (вариативная часть)	1	2,5
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	8	
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления		22
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 4 кл.	0,24	0,71
	сольфеджио: по 2 часа в год 4 кл.	0,06	
	сводный хор: по 8 часов в год 4 кл.	0,24	
итого консультационных часов	итого консультационных часов	0,54	0,71
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления и консультационных часов		

Учебный план
по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»
для обучающихся 4 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП "Хоровое пение"
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	25	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП "Хоровое пение"	5	
музыкальное исполнительство	Хор	3	3
	Фортепиано	1	5
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
Итого (обязательная часть)		6,5	15,5
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Фортепиано	1	5
	Итого (вариативная часть)	1,5	6,5
Максимальная аудиторная учебная нагрузка		8	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления			
консультационные часы	сводный хор: по 12 часов в 4 кл.	0,36	0,36
итого консультационных часов		0,36	0,36

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
для обучающихся 4 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Дух. и удар. INSTR-ТЫ»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	25	
кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»		15	
музыкальное исполнительство	Специальность и чтение с листа (духовые и ударные инструменты)	2	34
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1	2
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
Итого (обязательная часть)		5,5	43,5
2. Вариативная часть			
	Фортепиано	0,5	8,5
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Предмет по выбору	0,5	8,5
Оркестровый класс (2 группы в классе)		1	2
Итого (вариативная часть)		2,5	20,5
Максимальная аудиторная учебная нагрузка		8	64
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 4 кл.	0,24	4,12
	сольфеджио: по 2 часа в год на 4 кл.	0,06	0,18
	сводный хор: по 4 часов в 4 кл.	0,12	0,12
Итого консультационных часов		0,42	4,42

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по реализации ДПОП «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты» и «Хоровое пение» (с делением)
для обучающихся 4 класса

Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся 4 кл.
Обязательная часть: индивидуальные занятия		
Специальность и чтение с листа (фортепиано)	2	6
Специальность (духовые и ударные инстру-ты)	2	34
Фортепиано (хоровое пение)	1	5
Ансамбль	1	3
Вариативная часть: индивидуальные занятия		
Фортепиано (хоровое пение)	1	5
Фортепиано (духовые и ударные инстру-ты)	0,5	8,5
Предмет по выбору (духовые и ударные инстру-ты)	0,5	8,5
Итого часов по индивидуальным занятиям (все ДПОП)	8,0	70
Обязательная и вариативная части: групповые занятия		
Сольфеджио (3 группы в классе)	2	6
Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
Хоровой класс	для ДПОП "Д и У" 2 группы по 1 часу в неделю; для ДПОП "Хоровое пение" 3 часа в неделю, в том числе уч-ся ДПОП "Фортепиано" – 2 ч. в неделю	5
Оркестровый класс (2 группы в классе)	1	2
Итого часов по групповым занятиям (все ДПОП)		16
Итого часов по индивидуальным и групповым занятиям (все ДПОП)	17	86
Консультационные часы по ДПОП "Фортепиано"		0,71
Консультационные часы по ДПОП "Духовые и ударные инструменты"		4,42
Консультационные часы по ДПОП "Хоровое пение"		0,36
Итого консультационных часов по всем ДПОП		5,49
ИТОГО часов по всем ДПОП в 4 классе		91,49

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства:

«Фортепиано» (срок реализации 9 лет, 5-й год обучения),

«Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 6 лет, 2-й год обучения)

«Хоровое пение» (срок реализации 6 лет, 2-й год обучения)

на 2022-2023 учебный год

Государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области

«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

Учебный план по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»

для обучающихся 5 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Фортепиано»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе		23
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Фортепиано»		3
музыкальное исполнительство	Специальность и чтение с листа (фортепиано)	2,5	7,5
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1,5	3
	Ансамбль	1	3
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
	Итого (обязательная часть)	7,5	21
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	
	Хоровой класс (2 группы в классе)	0,5	
	Итого (вариативная часть)	1	
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	8,5	
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления		21
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 5 класса	0,24	0,73
	ансамбль: 2 часа в год на обучающегося 5 класса	0,06	0,18
	сводный хор: по 8 часов в год 5 кл.	0,24	
	итого консультационных часов	0,54	0,91

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»
для обучающихся 5 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Хоровое пение»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	23	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Хоровое пение»	6	
музыкальное исполнительство	Хоровой класс	4	4
	Фортепиано	1	6
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
Итого (обязательная часть)		7,5	17,5
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Фортепиано	0,5	3
	Постановка голоса	0,5	3
	Итого (вариативная часть)	1,5	7,5
Максимальная аудиторная учебная нагрузка		9	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления			
консультационные часы	сольфеджио: по 2 часа в год в 5 классе).	0,06	0,18
	сводный хор: по 12 часов в 5 кл.	0,29	0,36
Итого консультационных часов		0,42	0,55

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
для обучающихся 5 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Дух. и удар. INSTR-ТЫ»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	23	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП "Духовые и ударные инструменты"	14	
музыкальное исполнительство	Специальность (духовые и ударные инструменты)	2	28
	Фортепиано	0,5	7
	Ансамбль	1	14
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
Итого (обязательная часть)		6	56,5
2. Вариативная часть			
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1	2
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Предмет по выбору	0,5	7
	Оркестровый класс (2 группы в классе)	1	2
Итого (вариативная часть)		3	12,5
Максимальная аудиторная учебная нагрузка		9	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления			69
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 5 кл.)	0,24	3,29
	ансамбль: 2 часа в год на обучающихся 5 класса	0,06	0,85
	музыкальная литература: 2 часа в год на обучающихся 5 класса	0,06	0,18
	сольфеджио: по 2 часа в год на 5 класс	0,06	0,18
	сводный хор: по 8 часов в 5 классе	0,24	0,24
Итого консультационных часов		0,66	4,75

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для обучающихся 5 класса
по реализации ДПОП «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты» и «Хоровое пение»
(с делением)

Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося 5 класса	кол-во часов в неделю на обуч-ся 5 кл.
Обязательная часть: индивидуальные занятия		
Специальность и чтение с листа (ДПОП «Фортепиано»)	2,5	7,5
Специальность (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	2	28
Фортепиано (ДПОП «Хоровое пение»)	1	6
Ансамбль (ДПОП «Фортепиано»)	1	3
Ансамбль (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	1	14
Вариативная часть: индивидуальные занятия		
Фортепиано («Хоровое пение»)	0,5	3
Фортепиано (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	0,5	7
Постановка голоса («Хоровое пение»)	0,5	3
Предмет по выбору (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	0,5	7
Итого часов по индивидуальным занятиям (все ДПОП)	9,5	78,5
Обязательная и вариативная части: групповые занятия		
Сольфеджио (3 группы в классе)	2	6
Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
Хоровой класс	для ДПОП "Д и У" 2 группы по 1 часу в неделю; для ДПОП "Хоровое пение" 4 часа в неделю, в том числе уч-ся ДПОП "Фортепиано" - 2 часа в неделю	6
Оркестровый класс (2 группы в классе)	1	2
Итого часов по групповым занятиям (все ДПОП)		17
Итого часов по индивидуальным и групповым занятиям (все ДПОП)	19,5	95,5
Консультационные часы по ДПОП «Фортепиано»		0,91
Консультационные часы по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»		4,75
Консультационные часы по ДПОП «Хоровое пение»		0,36
Итого консультационных часов по всем ДПОП		5,66
ИТОГО часов по всем ДПОП в 5 классе	1,55	101,16

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам
в области музыкального искусства:

«Фортепиано» (срок реализации 9 лет, 6-й год обучения),
«Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 6 лет, 3-й год обучения) и
«Хоровое пение» (срок реализации 6 лет, 3-й год обучения)
на 2022-2023 учебный год

Государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области
«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

**Учебный план по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»
для обучающихся 6 класса**

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Фортепиано»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	16	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Фортепиано»	2	
музыкальное исполнительство	Специальность и чтение с листа (фортепиано)	2,5	5
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1,5	3
	Ансамбль	1	2
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	музыкальная литература (3 группы в классе)	1	2
	Итого (обязательная часть)	7,5	16,5
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	2
	Хоровой класс (2 группы в классе)	0,5	
	Итого (вариативная часть)	1	2
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	8,5	16,5
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления		
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 6 класса	0,24	0,47
	ансамбль: по 2 часа в год на обучающегося 6 класса	0,06	0,12
	сольфеджио: по 2 часа в год на обучающегося 6 класса	0,06	
	сводный хор: по 8 часов в год на обучающегося 6 класса	0,24	
	итого консультационных часов	0,60	0,59

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»
для обучающихся 6 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Хоровое пение»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	16	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Хоровое пение»	3	
музыкальное исполнительство	Хоровой класс	4	4
	Фортепиано	1	3
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	2
	Итого (обязательная часть)	7,5	13,5
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Фортепиано	0,5	1,5
	Постановка голоса	1,5	1,5
	Итого (вариативная часть)	1,5	4,5
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	9	
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления		
консультационные часы	сольфеджио: по 2 часа в год на обучающегося в 6 классе	0,06	
	фортепиано: по 2 часа в год на обучающегося в 6 классе	0,06	0,18
	сводный хор: по 12 часов на обучающегося в 6 классе	0,30	0,36
	Итого консультационных часов	0,42	0,55

Учебный план
по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
для обучающихся 6 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Дух. и удар. INSTR-ТЫ»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	16	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	11	
музыкальное исполнительство	Специальность (духовые и ударные инструменты)	2	22
	Фортепиано	0,5	5,5
	Ансамбль	1	11
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	2
Итого (обязательная часть)		6	45
2. Вариативная часть			
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1	2
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Предмет по выбору	0,5	5,5
	Оркестровый класс (2 группы в классе)	2	4
Итого (вариативная часть)		4	13
Максимальная аудиторная учебная нагрузка		10	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления			79
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 6 класса	0,24	2,59
	ансамбль: по 2 часа в год на обучающегося 6 класса	0,06	0,67
	музыкальная литература: по 2 часа в год на обучающегося 6 класса	0,06	0,18
	сольфеджио: по 4 часа в год на обучающегося 6 класса	0,12	0,36
	сводный хор: по 4 часа на обучающегося 6 класса	0,12	0,24
Итого консультационных часов		0,60	4,04

УЧЕБНЫЙ ПЛАН для обучающихся 6 класса
по реализации ДПОП «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты» и «Хоровое пение»
(с делением)

Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося 6 класса	кол-во часов в неделю на обучающихся 6 кл.
Обязательная часть: индивидуальные занятия		
Специальность (ДПОП «Фортепиано»)	2,5	5
Специальность (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	2	22
Фортепиано (ДПОП «Хоровое пение»)	1	3
Фортепиано (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	0,5	5,5
Ансамбль (ДПОП «Фортепиано»)	1	2
Ансамбль (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	1	11
Вариативная часть: индивидуальные занятия		
Фортепиано (ДПОП «Хоровое пение»)	0,5	1,5
Постановка голоса (ДПОП «Хоровое пение»)	0,5	1,5
Предмет по выбору (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)	0,5	5,5
Итого часов по индивидуальным занятиям (все ДПОП)	9,5	57
Обязательная и вариативная части: групповые занятия		
Сольфеджио (3 группы в классе)	2	6
Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
Хоровой класс	для ДПОП "Д и У" 2 группы по 1 часу в неделю; для ДПОП "Хоровое пение" 4 часа в неделю, в том числе уч-ся ДПОП "Фортепиано" - 2 часа в неделю	6
Оркестровый класс (2 группы в классе)	2	4
Итого часов по групповым занятиям (все ДПОП)		18
Итого часов по индивидуальным и групповым занятиям (все ДПОП)	17,5	75
Консультационные часы по ДПОП «Фортепиано»		0,59
Консультационные часы по ДПОП «Духовые и ударные инстру-ты»		4,04
Консультационные часы по ДПОП «Хоровое пение»		0,55
Итого консультационных часов по всем ДПОП		4,63
ИТОГО часов по всем ДПОП в 6 классе	1,62	79,63

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам
в области музыкального искусства:

**«Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 6 лет, 4-й год обучения) и
«Хоровое пение» (срок реализации 6 лет, 4-й год обучения)**

на 2022-2023 учебный год

Государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области
«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по реализации ДПОП в области музыкального искусства **«Хоровое пение»**
для обучающихся **7 класса**

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Хоровое пение»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	23	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Хоровое пение»	9	
музыкальное исполнительство	Хоровой класс	4	4
	Фортепиано	2	18
	Основы дирижирования	0,5	4,5
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
	Итого (обязательная часть)	9	34
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Постановка голоса	0,5	4,5
	Итого (вариативная часть)	1	6
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	10	
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления		
консультационные часы	сольфеджио: по 4 часа в год в 7 классе).	0,12	
	сводный хор: по 12 часов в 7 кл.	0,36	0,36
	фортепиано: по 2 часа в 7 кл.	0,06	0,55
	Итого консультационных часов	0,55	0,91

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по реализации ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
для обучающихся 7 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Дух. и удар. INSTR-ты»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе		23
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»		14
музыкальное исполнительство	Специальность	2	28
	Фортепиано	0,5	7
	Ансамбль	1	14
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
	Итого (обязательная часть)	6	56,5
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Предмет по выбору	0,5	7
	Оркестровый класс (2 группы в классе)	3	3
	Итого (вариативная часть)	4	11,5
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	10	
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления		68
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 7 кл.)	0,24	3,29
	ансамбль: по 2 час в год на обучающегося 7 кл.)	0,06	0,85
	сольфеджио: по 4 часа в год в 7 кл.)	0,12	0,36
	музыкальная литература: по 2 часа в год в 7 кл.	0,06	0,18
	оркестровый класс: по 12 часа в год в 7 кл.	0,36	0,73
	итого консультационных часов	0,84	5,42

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для обучающихся 7 класса
по реализации ДПОП «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты» и «Хоровое пение»
(с делением)

Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося 7 класса	кол-во часов в неделю на обучающихся 7 кл.
Обязательная часть: индивидуальные занятия		
Специальность (ДПОП «Духовые и ударные INSTR-ТЫ»)	2,5	28
Фортепиано (ДПОП «Хоровое пение»)	2	18
Фортепиано (ДПОП «Духовые и ударные INSTR-ТЫ»)	0,5	7
Ансамбль (ДПОП «Духовые и ударные INSTR-ТЫ»)	1	14
Основы дирижирования (ДПОП «Хоровое пение»)	0,5	4,5
Вариативная часть: индивидуальные занятия		
Постановка голоса (ДПОП «Хоровое пение»)	0,5	4,5
Предмет по выбору (ДПОП «Духовые и ударные INSTR-ТЫ»)	0,5	7
Итого часов по индивидуальным занятиям (все ДПОП)	7,5	83
Обязательная и вариативная части: групповые занятия		
Сольфеджио (3 группы в классе)	2	6
Музыкальная литература (3 группы в классе)	1	3
Хоровой класс	для ДПОП "Хоровое пение" 4 часа в неделю	4
Оркестровый класс (3 группы в классе)	3	6
Итого часов по групповым занятиям (все ДПОП)	10	16
Итого часов по индивидуальным и групповым занятиям (все ДПОП)	22,0	99
Консультационные часы по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»		5,42
Консультационные часы по ДПОП «Хоровое пение»		0,91
Итого консультационных часов по всем ДПОП		6,32
ИТОГО часов по всем ДПОП в 7 классе	1,99	105,32

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам
в области музыкального искусства:

«Фортепиано» (срок реализации 9 лет, 8-й год обучения)
«Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 6 лет, 5-й год обучения) и
«Хоровое пение» (срок реализации 6 лет, 5-й год обучения)
на 2022-2023 учебный год

Государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области
«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

Учебный план

по реализации ДПОП в области музыкального искусства

«Фортепиано» для обучающихся 8 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Фортепиано»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	20	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Фортепиано»	1	
музыкальное исполнительство	Специальность и чтение с листа (фортепиано)	2,5	2,5
	Хоровой класс (2 группы в классе)	1,5	3
	Концертмейстерский класс	1	1
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	музыкальная литература (3 группы в классе)	1	2
	Итого (обязательная часть)	8	
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Ансамбль	1	1
	Хоровой класс (2 группы в классе)	0,5	1
	Итого (вариативная часть)	2	2,5
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	10	
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления		
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 8 класса	0,24	0,24
	сольфеджио: по 4 часа в год 8 класса	0,12	
	музыкальная литература: по 4 часа в год 8 класса	0,06	
	сводный хор: по 8 часов в год 8 класса	0,24	
	итого консультационных часов	0,66	0,24

Учебный план
по реализации ДПОП в области музыкального искусства
«Хоровое пение» для обучающихся 8 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП "Хоровое пение"
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	20	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП "Хоровое пение"	6	
музыкальное исполнительство	Хоровой класс	4	4
	Фортепиано	2	12
	Основы дирижирования	0,5	3
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (2 группы в классе)	1,5	3
Итого (обязательная часть)		9,5	26,5
2. Вариативная часть			
	Сольфеджио (3 группы в классе)	0,5	1,5
	Итого (вариативная часть)	0,5	1,5
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	10	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления			
консультационные часы	сольфеджио: по 4 часа в год в 8 классе	0,12	
	сводный хор: по 12 часов в 8 кл.	0,36	0,36
	фортепиано: по 2 часа в 8 кл.	0,06	0,36
Итого консультационных часов		0,55	0,73

Учебный план
по реализации ДПОП в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты» для обучающихся 8 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Дух. и удар. INSTR-ты»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	20	
кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»		13	
музыкальное исполнительство	Специальность	2,5	32,5
	Фортепиано	1	6,5
	Ансамбль	1	13
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (2 группы в классе)	1,5	3
Итого (обязательная часть)		7,5	66
2. Вариативная часть			
Сольфеджио (3 группы в классе)		0,5	1,5
Предмет по выбору		0,5	6,5
Оркестровый класс (2 группы в классе)		4	4
Итого (вариативная часть)		5	12
Максимальная аудиторная учебная нагрузка		12	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления			78
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 8 кл.	0,24	3,06
	ансамбль: по 2 час в год на обучающегося 8 кл.	0,06	0,79
	сольфеджио: по 4 часа в год в 8 кл.	0,12	0,36
	музыкальная литература: по 4 часа в год в 8 кл.	0,12	0,36
	оркестровый класс: по 12 часа в год в 8 кл.	0,36	0,36
Итого консультационных часов		0,90	4,94

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для обучающихся 8 класса
по реализации ДПОП «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты» и «Хоровое пение»
(с делением)

Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося 8 класса	кол-во часов в неделю на обучающихся 8 кл.
Обязательная часть: индивидуальные занятия		
Специальность (ДПОП «Духовые и ударные INSTR-ТЫ»)	2,5	32,5
Специальность и чтение с листа (ДПОП «Фортепиано»)	2,5	2,5
Фортепиано (ДПОП «Хоровое пение»)	2	12
Фортепиано (ДПОП «Духовые и ударные INSTR-ТЫ»)	0,5	13
Ансамбль (ДПОП «Духовые и ударные INSTR-ТЫ»)	1	13
Концертмейстерский класс (ДПОП «Фортепиано»)	1	1
Основы дирижирования (ДПОП «Хоровое пение»)	0,5	3
Вариативная часть: индивидуальные занятия		
Предмет по выбору (ДПОП «Духовые и ударные INSTR-ТЫ»)	0,5	6,5
Ансамбль (ДПОП «Фортепиано»)	1	1
Итого часов по индивидуальным занятиям (все ДПОП)	12	83,5
Обязательная и вариативная части: групповые занятия		
Сольфеджио (3 группы в классе)	2	6
Музыкальная литература (2 группы в классе)	1,5	3
Хоровой класс	для ДПОП "Хоровое пение" 4 часа в неделю, в том числе уч-ся ДПОП "Фортепиано" - 2 часа в неделю	4
Оркестровый класс	4	4
Итого часов по групповым занятиям (все ДПОП)	11,5	17
Итого часов по индивидуальным и групповым занятиям (все ДПОП)	23,5	100,5
Консультационные часы по ДПОП «Фортепиано»	0,66	0,24
Консультационные часы по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	0,90	4,94
Консультационные часы по ДПОП «Хоровое пение»	0,55	0,73
Итого консультационных часов по всем ДПОП	2,11	5,90
ИТОГО часов по всем ДПОП в 8 классе		106,40

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам
в области музыкального искусства:

**«Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 6 лет, 6-й год обучения) и
«Хоровое пение» (срок реализации 6 лет, 6-й год обучения)**

на 2022-2023 учебный год

Государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области
«Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

Учебный план

по реализации ДПОП в области музыкального искусства

«Хоровое пение» для обучающихся 9 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП "Хоровое пение"
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе	16	
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП "Хоровое пение"	4	
музыкальное исполнительство	Хор	4	4
	Фортепиано (индивидуальные занятия)	2	8
	Основы дирижирования (индивидуальные занятия)	0,5	2
теория и история музыки	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
	Музыкальная литература (2 группы в классе)	1,5	3
	ЭТМ Элементарная теория музыки (3 группы в классе)	1	3
	Итого (обязательная часть)	10,5	24,5
2. Вариативная часть			
	Чтение хоровых партитур (индивидуальные занятия)	1	4
	Итого (вариативная часть)	1	4
	Максимальная аудиторная учебная нагрузка	11,5	
	Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления		28,5
консультационные часы	сольфеджио: по 4 часа в год в 9 классе	0,12	
	музыкальная литература: по 4 часа в год в 9 классе	0,12	
	сводный хор: по 12 часов в 9 кл.	0,36	0,36
	фортепиано: по 4 часа в 9 кл.	0,12	0,48
	основы дирижирования: по 2 часа в год в 9 кл.	0,06	0,24
	итого консультационных часов	0,79	1,09

Учебный план
по реализации ДПОП в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты» для обучающихся 9 класса

Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю на 1 обучающегося	кол-во часов в неделю на обучающихся по ДПОП «Дух. и удар. INSTR-ТЫ»
1. Обязательная часть			
	кол-во детей в классе		16
	кол-во детей, обучающихся по ДПОП «Духовые и ударные инструменты»		12
музыкальное исполнительство	Специальность	2,5	30
	Ансамбль	2	24
	Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
теория и история музыки	Музыкальная литература (2 группы в классе)	1,5	3
	Элементарная теория музыки	1	3
Итого (обязательная часть)		8,5	64,5
2. Вариативная часть			
Фортепиано (индивидуальные занятия)		0,5	6
Предмет по выбору (индивидуальные занятия)		0,5	6
Оркестровый класс		4	4
Итого (вариативная часть)		5	16
Максимальная аудиторная учебная нагрузка		13,5	
Итого часов обязательной и вариативной частей с учётом деления			80,5
консультационные часы	специальность: по 8 час в год на обучающегося 9 кл.	0,24	2,82
	ансамбль: по 2 час в год на обучающегося 9 кл.	0,06	0,73
	сольфеджио: по 4 часа в год в 9 кл.	0,12	0,36
	музыкальная литература: по 4 часа в год в 9 кл.	0,12	0,24
	фортепиано: по 2 часа в год в 9 кл.	0,12	1,45
	оркестровый класс: по 12 часа в год в 9 кл.	0,36	0,36
Итого консультационных часов		0,96	5,97

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для обучающихся 9 класса
по реализации ДПОП «Духовые и ударные инструменты» и «Хоровое пение»
(с делением)

Учебные предметы	кол-во часов в неделю на одного обучающегося 9 класса	кол-во часов в неделю на обучающихся 9 класса
Обязательная часть: индивидуальные занятия		
Специальность (ДПОП "Духовые и ударные инстру-ты")	2,5	30
Фортепиано (ДПОП "Хоровое пение")	2	8
Ансамбль (ДПОП "Духовые и ударные инстру-ты")	2	24
Основы дирижирования (ДПОП "Хоровое пение")	0,5	2
Вариативная часть: индивидуальные занятия		
Фортепиано (ДПОП "Духовые и ударные инстру-ты")	0,5	6
Предмет по выбору (ДПОП "Духовые и ударные инстру-ты")	0,5	6
Чтение хоровых партитур (ДПОП "Хоровое пение")	1	4
Итого часов по индивидуальным занятиям (все ДПОП)	9,0	80,0
Обязательная и вариативная части: групповые занятия		
Сольфеджио (3 группы в классе)	1,5	4,5
Элементарная теория музыки	1	3
Музыкальная литература (2 группы в классе)	1,5	3
Хоровой класс (ДПОП "Хоровое пение")	4	4
Оркестровый класс (ДПОП "Духовые и ударные инстру-ты")	4	4
Итого часов по групповым занятиям (все ДПОП)	11	15,5
Итого часов по индивидуальным и групповым занятиям (все ДПОП)	20,0	95,5
Консультационные часы по ДПОП "Духовые и ударные инструменты"		5,97
Консультационные часы по ДПОП "Хоровое пение"		1,09
Итого консультационных часов по всем ДПОП		7,06
ИТОГО часов по всем ДПОП в 9 классе		102,56

Промежуточная аттестация по учебным предметам ДПОП «Духовые и ударные инструменты» проводится в форме **контрольных уроков и технических зачетов**, также в конце каждой четверти выставляются **четвертные и годовые отметки**:

- «Специальность (духовые и ударные инструменты)»: в 5, 6, 7 и 8 классах (2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения)– декабрь, май - контрольные уроки;
- «Специальность (духовые и ударные инструменты)»: в 4 классе (1-й год обучения) – декабрь - контрольный урок;
- «Сольфеджио» в 4, 5, 6, 7 и 8 классах (1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) – декабрь – контрольные уроки;
- «Фортепиано» в 5, 6, 7 и 8 классах (2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) - декабрь, май – контрольные уроки;
- «Музыкальная литература» - в 4, 5, 6 и 8 классах(1-й, 2-й, 3-й и 5-й год обучения) - май - контрольные уроки

Промежуточная аттестация по учебным предметам ДПОП «Духовые и ударные инструменты» в форме **академических концертов, дифференцированных зачетов и экзаменов** проводится следующим образом:

- «Музыкальная литература» в 6 классе – декабрь - дифференцированный зачет;
- «Специальность (духовые и ударные инструменты)»: в 5, 6, 7 и 8 классах (2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) – ноябрь - академические концерты;
- «Специальность (духовые и ударные инструменты)»: в 4 классе (1-й год обучения) – декабрь - дифференцированный зачёт (технический);
- «Специальность (духовые и ударные инструменты)»: в 4, 5, 6, 7 и 8 классах (1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) – апрель – экзамен; май - дифференцированный зачет (технический);
- «Сольфеджио» в 4, 5, 6 и 8 классах (1-й, 2-й, 3-й и 5-й год обучения) – май – дифференцированный зачет;
- «Ансамбль» в 5, 6, 7 и 8 классах (2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) – май - дифференцированный зачет;
- «Технический зачёт» в 5, 6, 7 и 8 классах (2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) – декабрь, май - дифференцированный зачет;
- «Хор» в 5 и 6 классах (2-й и 3-й обучения) - май – дифференцированный зачет.
- «Сольфеджио» в 7 классе (4-й год обучения) – май – экзамен;
- «Музыкальная литература» в 7 классе (4-й год обучения)– май – экзамен;

Промежуточная аттестация по учебным предметам ДПОП «Фортепиано» проводится в форме **контрольных уроков и технических зачетов**, также в конце каждой четверти выставляются **четвертные и годовые отметки**:

- «Специальность и чтение с листа»: в 4, 5, 6, 8 классах (1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) - декабрь – технические зачеты и контрольные уроки;
- «Сольфеджио» в 4, 5, 6, 8 классах (1-й, 2-й, 3-й и 5-й год обучения) – декабрь – контрольные уроки;
- «Музыкальная литература» - в 5,6,8 классе (2-й, 3-й и 5-й год обучения) – декабрь - дифференцированный зачет;

Промежуточная аттестация по учебным предметам ДПОП «Фортепиано» в форме **академических концертов, дифференцированных зачетов и экзаменов** проводится следующим образом:

- «Специальность и чтение с листа»: в 4, 5 и 6, 8 классах (1-й, 2-й, 3-й и 5-й год обучения) – ноябрь, март - академические концерты; в 4-8 классах - май – переводной экзамен;
- «Сольфеджио» в 4, 5 и 6, 8 классах (1-й, 2-й, 3-й и 5-й год обучения) – май – дифференцированный зачет;
- «Музыкальная литература» в 5, 6, 8 классе (2-й, 3-й и 5-й год обучения) – декабрь - дифференцированный зачет; в 4, 5 и 6, 8 классах (1-й, 2-й, 3-й и 5-й год обучения) - май - контрольные уроки;
- «Ансамбль» в 4, 5 и 6, 8 классах (1-й, 2-й, 3-й и 5-й год обучения) - апрель - дифференцированный зачет;
- «Хор» в 5,6, 8 классах (2-й, 3-й и 5-й год обучения) - май – дифференцированный зачет.
- «Концертмейстерский класс» - 8 класс (5-й год обучения) – апрель - дифференцированный зачет

Промежуточная аттестация по учебным предметам ДПОП «Хоровое пение» проводится в форме **контрольных уроков и зачетов**, также в конце каждой четверти и выставляются **четвертные и годовые отметки**:

- «Хор»: в 4, 5, 6, 7 и 8 классах (1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) - декабрь – контрольные уроки;
- «Сольфеджио» в 4, 5, 6, 7 и 8 классах (1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) – декабрь, май – контрольные уроки;
- «Фортепиано» в 4, 5, 6, 7 и 8 классах (1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) - декабрь – контрольные уроки;
- «Музыкальная литература» - в 4, 5 и 6 классах (1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) - май - контрольные уроки;
- «Основы дирижирования» - в 8 классе (5-й год обучения) – май – контрольные уроки.

Промежуточная аттестация по учебным предметам ДПОП «Хоровое пение» в форме **дифференцированных зачетов, экзаменов, академических концертов** проводится следующим образом:

- «Хор» в 4, 5, 6, 7 и 8 классах (1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) - апрель – дифференцированный зачет
- «Хор» в 8 классе (5-й год обучения) - апрель – экзамен;
- «Сольфеджио» в 7 классе (4-й год обучения) - май – экзамен;
- «Музыкальная литература» в 6 класс (3-й год обучения) – декабрь дифференцированный зачет;
- «Музыкальная литература» в 7 и 8 классах (4-й и 5-й год обучения) – май - экзамен;
- «Фортепиано» в 4, 5, 6, 7 и 8 классах (1-й, 2-й, 3-й, 4-й и 5-й год обучения) - ноябрь, март – академический концерт;
- «Постановка голоса» - в 6, 7, 8 классах (3-й, 4-й и 5-й год обучения) – май – дифференцированный зачет