Учебный план по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» государственного нетипового общеобразовательного бюджетного учреждения Иркутской области «Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

Нормативный срок обучения – 9 лет

Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максима льная учебная нагрузка	Самосто - ятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежут аттеста (по полуго	ция		Распределение по годам обучения							
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогруппо вые занятия	Индивидуаль ные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объем ОП	4785- 5360,5	2339- 2569,5	2446-2791					32	33	К оли	чество 33	недели 33	33	оных заня ² 33	<u>гий</u> 33	33
Обязательная часть	4785	2339	2446				Недельная нагрузка в часах									
Музыкальное исполнительство	3038	1532	1506													
Xop ³⁾	1481	428	1053			2,414	16	3	3	3	3	4	4	4	4	4
Фортепиано	1416	1021			395	2,317		1	1	1	1	1	1	2	2	2
Основы дирижирования ⁴⁾	141	83			58	14-18								0/0,5	0,5	1
Теория и история музыки	1597	807	790													
Сольфеджио	955	527		428		2-13,15-17	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		10-13, 15- 18	14, 16				1	1	1	1	1,5	1,5
Элементарная теория музыки	66	33		33		18										1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			2296				6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5	11	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	4635	2339		2296				10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/19	19,5	22
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						54	4									

по двум предметным областям:																
Вариативная часть5)	485	98,5		386,5												
Фортепиано	180,5				180,5			1	1	1	1	0,5	1			
Основы дирижирования	24	16			8									0,5/0		
Постановка голоса	99	49,5			49,5	12,14						0,5	0,5	0,5		
Сольфеджио	115,5			115,5					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
Чтение хоровых партитур	66	33		33		17,18										1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2682,5				7	8	8	8	9	9,5	10	10	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾	5120	2437,5		2682,5				10,5	12	13	13,5	16	17	19,5	19,5	23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						58	4									
Консультации ⁸⁾	150	-		150					1			овая нагрузка в часах				
Сводный хор			106					10	12	12	12	12	12	12	12	12
Сольфеджио				24					2	2	2	2	4	4	4	4
Фортепиано				14								2	2	2	4	4
Основы дирижирования				6											2	4
Аттестация		Годовой объем в неделях									I.					
Промежуточная (экзамены)	4													2	2	
Итоговая аттестация	2															2
Xop	0,5															
Сольфеджио	0,5															
Фортепиано	1															
Резерв учебного времени ⁶⁾	9															

2. Бюджет времени в неделях:

Клас сы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков		Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32		1		18	52
2	33		1		17	52
3	33		1		17	52
4	33		1		17	52
5	33		1		17	52
6	33		1		17	52
7	33	2	1		17	52
8	33	2	1		17	52
9	33	-	1	2	4	40
Итог о:	296	4	9	2	141	456