

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебного предмета

### «СОЛЬФЕДЖИО»

Дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты» и «Хоровое пение» (срок реализации 6 лет)

Рабочая программа учебного предмета «Сольфеджио» составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты» и «Хоровое пение».

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

#### **Задачи:**

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленных на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Проверка накопленных знаний, умений, навыков учащихся осуществляется в соответствующих формах деятельности. Итоги подводятся в конце каждой четверти в форме контрольного урока.

Реализация учебного предмета требует наличие оснащенного учебного кабинета, наличие учебных пособий, методической, нотной литературы, дидактического материала, мультимедийных и аудиовизуальных пособий.