

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Государственное негосударственное общеобразовательное бюджетное учреждение
Иркутской области "Школа-интернат музвоспитанников г. Иркутска"

РАССМОТРЕНО

На заседании
методического объединения учителей
общеобразовательных предметов
Протокол № 1 от 29.08.23

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Пешкова Е.И.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы
Павлов А.А.
Приказ № 349-о от 30.08.23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский родной язык»

для обучающихся 7 класса

Составители:

Павлова О.Е., учитель русского языка и литературы

Иркутск 2023

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предметной области «Родной русский язык» должно **обеспечивать:**

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» должны быть **ориентированы** на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и **отражать:**

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Содержание тем учебного курса

(34 ч.)

Раздел I. Язык и культура .

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Использование иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел II. Культура речи .

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

Речевой этикет.

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный)

этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. Понятие о табуированной лексике. Этическая ошибка.

Раздел III. Речь. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

7 класс

№	Разделы. Темы.	Количество часов
Раздел I. Язык и культура (12 часов)		
1.	Русский язык как развивающееся явление	2
2.	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы.	2
3.	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	2
4.	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	3
5.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	2
6.	Проверочная работа	1
Раздел II. Культура речи (10 часов)		
7.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение	1
8.	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях	2
9.	Трудные случаи употребления паронимов	2
10.	Типичные грамматические ошибки	2
11.	Традиции русской речевой манеры общения	1
12.	Нормы русского речевого и невербального этикета	2
Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 часов)		
13.	Традиции русского речевого общения	2
14.	Текст. Виды абзацев	2
15.	Заголовки текстов. Их типы	1
16.	Разговорная речь. Спор и дискуссия	2
17.	Публицистический стиль. Путевые заметки	1
18.	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1
19.	Язык художественной литературы. Притча	2
20.	Годовая промежуточная аттестация. Экзамен.	1
	<i>Итого</i>	34

Календарно-тематическое планирование

№ урока п/п	Тема урока	Кол- во часов	Даты проведения	Корректировка
Язык и культура (12 часов)				
1-2	Русский язык как развивающееся явление	2	15.09.23 22.09.23	
3-4	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы.	2	29.09.23 6.10.23	
5-6	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	2	13.10.23 20.10.23	
7-9	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	3	27.10.23 10.11.23 17.11.23	
10-11	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	2	24.11.23 01.12.23	
12	Проверочная работа	1	8.12.23	
Культура речи (10 часов)				
13	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение	1	15.12.23	
14-15	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях	2	22.12.23 12.01.24	
16-17	Трудные случаи употребления паронимов	2	19.01.24 26.01.24	
18-19	Типичные грамматические ошибки	2	02.02.24 9.02.24	
20	Традиции русской речевой манеры общения	1	16.02.24	
21-22	Нормы русского речевого и невербального этикета	2	01.03.24 15.03.24	
Речь. Речевая деятельность. Текст (8 часов)				
23	Традиции русского речевого общения	1	22.03.24	
24	Текст. Виды абзацев	1	5.04.24	
25	Заголовки текстов. Их типы	1	12.04.24	
26	Разговорная речь. Спор и дискуссия	2	19.04.24	
27-28	Публицистический стиль. Путевые заметки	1	26.04.24 3.05.24	
29	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1	10.05.24	
30	Контрольная работа		17.05.24	
31	Язык художественной литературы. Притча	1	24.05.24	
32				
33				
34				
	Итого	34		31

Авторы учебника: «Русский родной язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.» Авторы: О.М. Александрова и др., М., «Просвещение», 2022.

